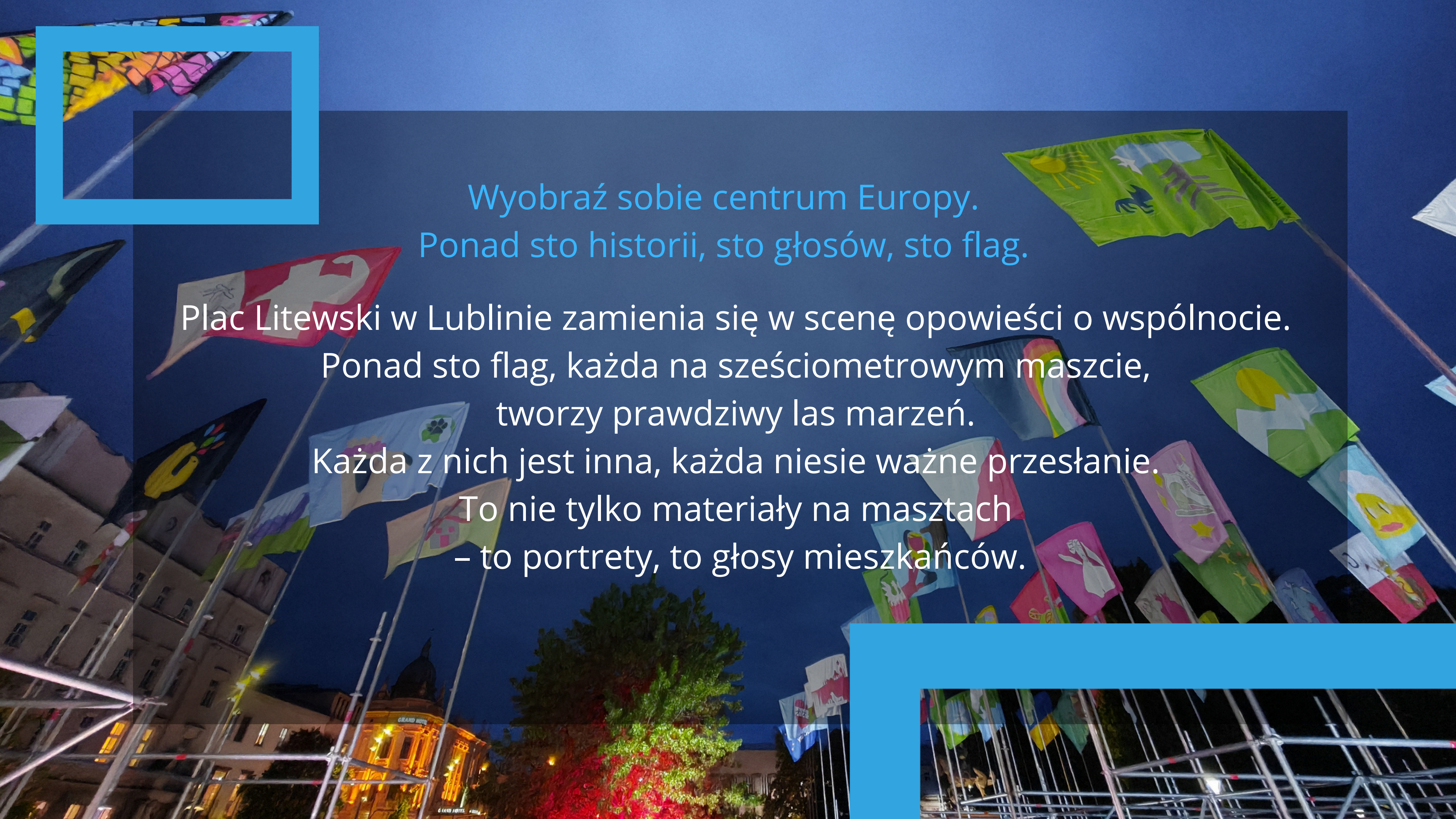


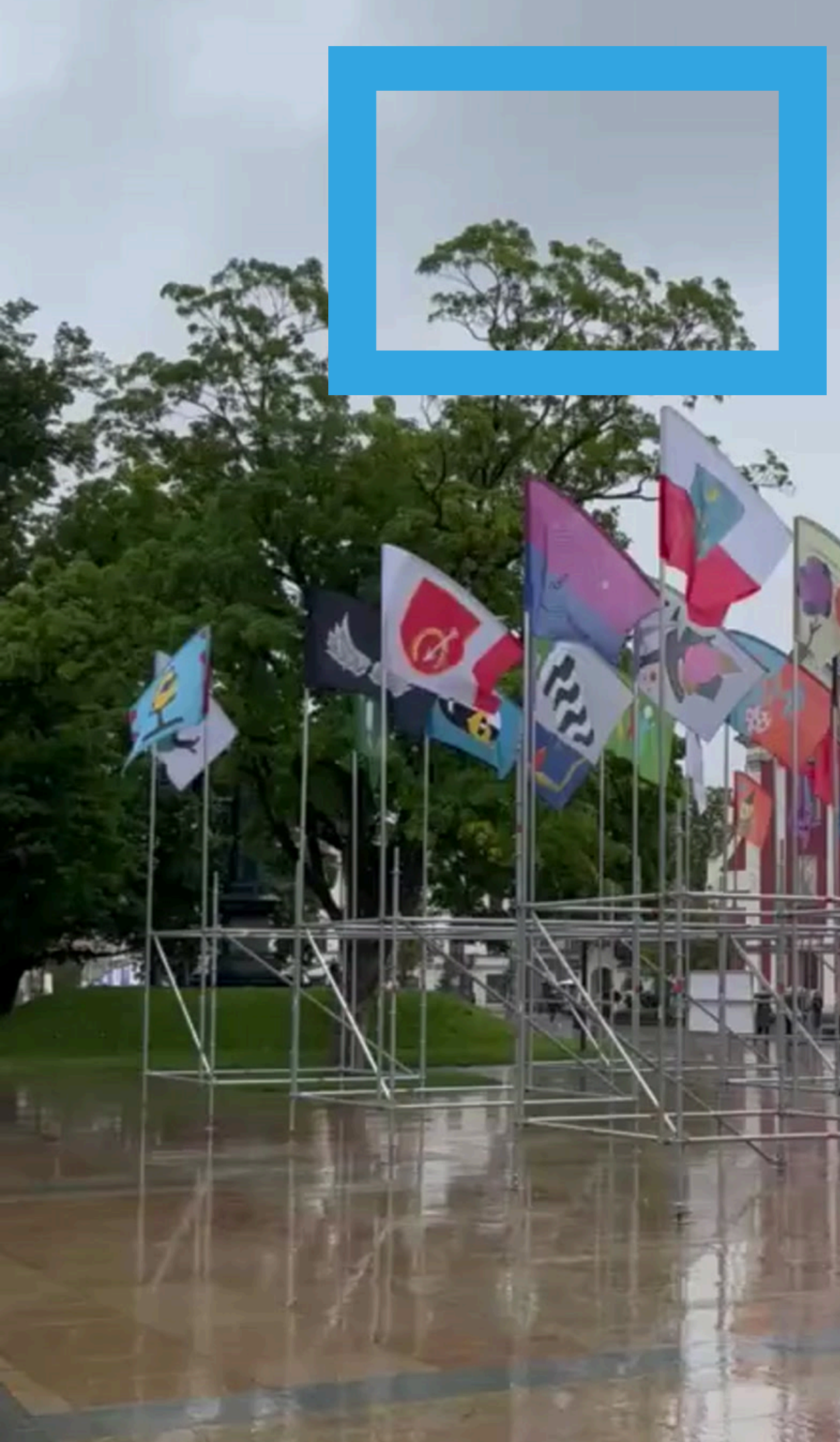


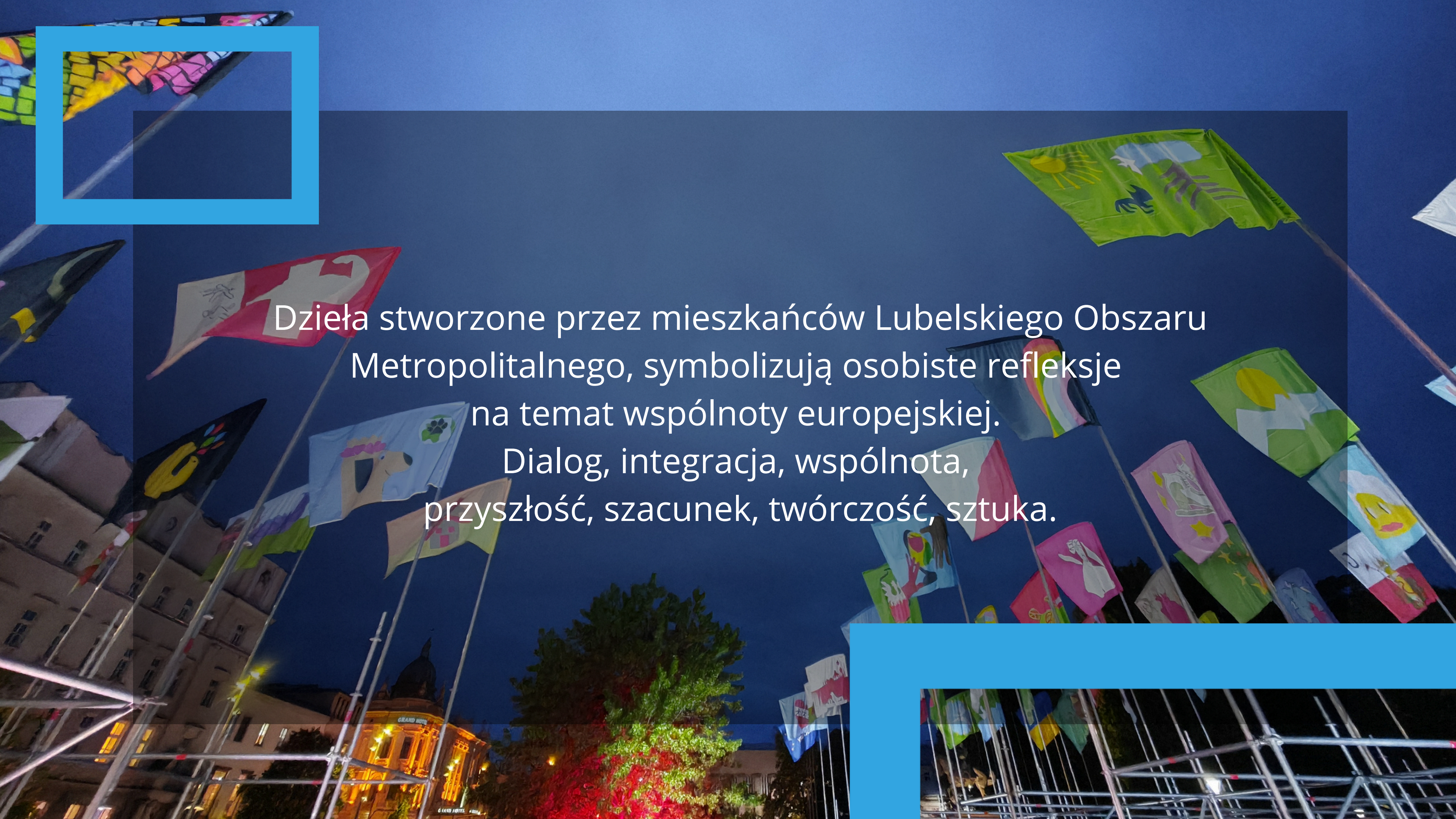
WYOBRAŹ LUBLIN SOBIE



Wyobraź sobie centrum Europy.
Ponad sto historii, sto głosów, sto flag.

Plac Litewski w Lublinie zamienia się w scenę opowieści o wspólnocie.
Ponad sto flag, każda na sześciometrowym maszcie,
tworzy prawdziwy las marzeń.
Każda z nich jest inna, każda niesie ważne przesłanie.
To nie tylko materiały na masztach
– to portrety, to głosy mieszkańców.





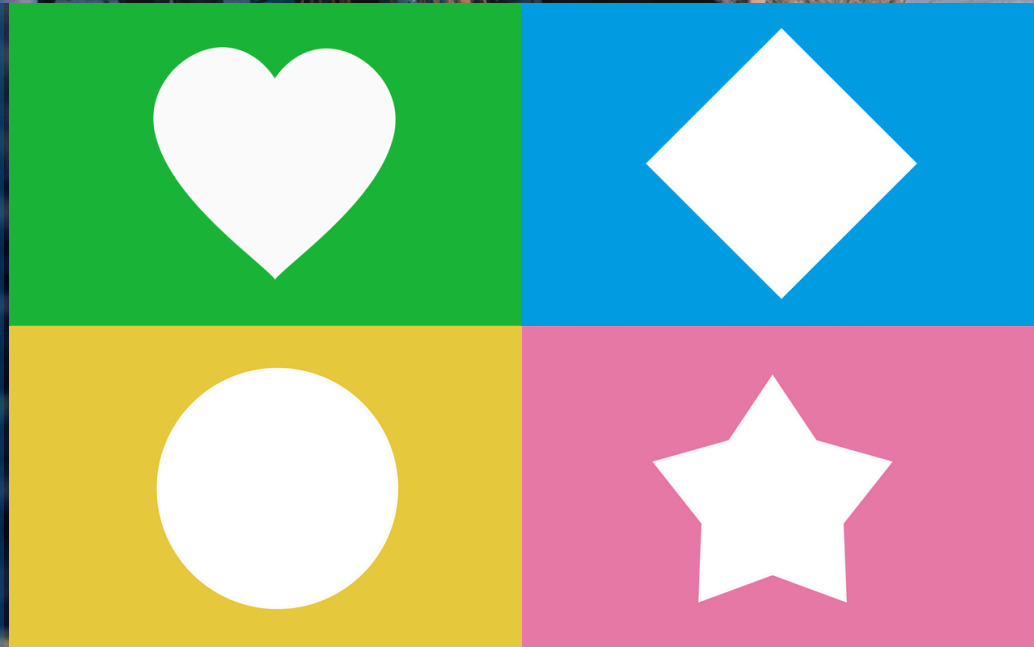
Dzieła stworzone przez mieszkańców Lubelskiego Obszaru
Metropolitalnego, symbolizują osobiste refleksje
na temat wspólnoty europejskiej.
Dialog, integracja, wspólnota,
przyszłość, szacunek, twórczość, sztuka.



Jak się zaczęło to wyjątkowe
przedsięwzięcie animacyjne?



Jak się zaczęło to wyjątkowe
przedsięwzięcie animacyjne?





DIALOG



INTEGRACJA



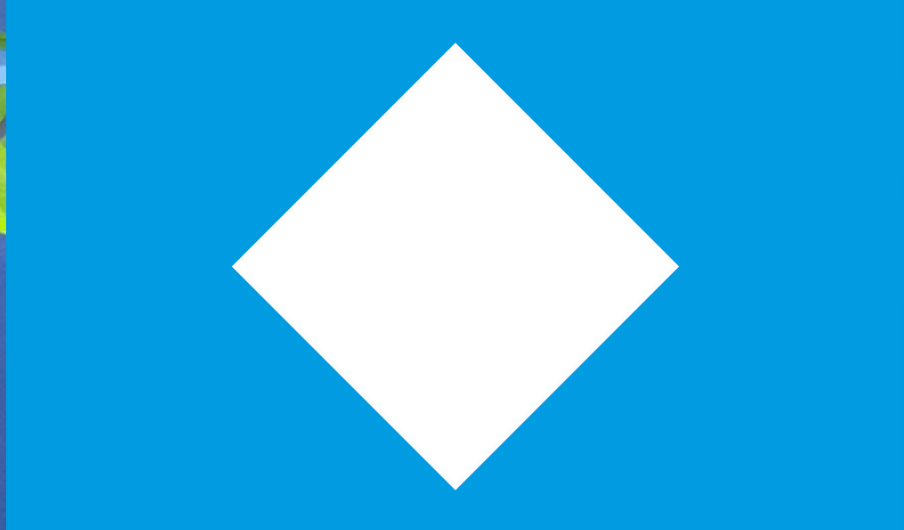
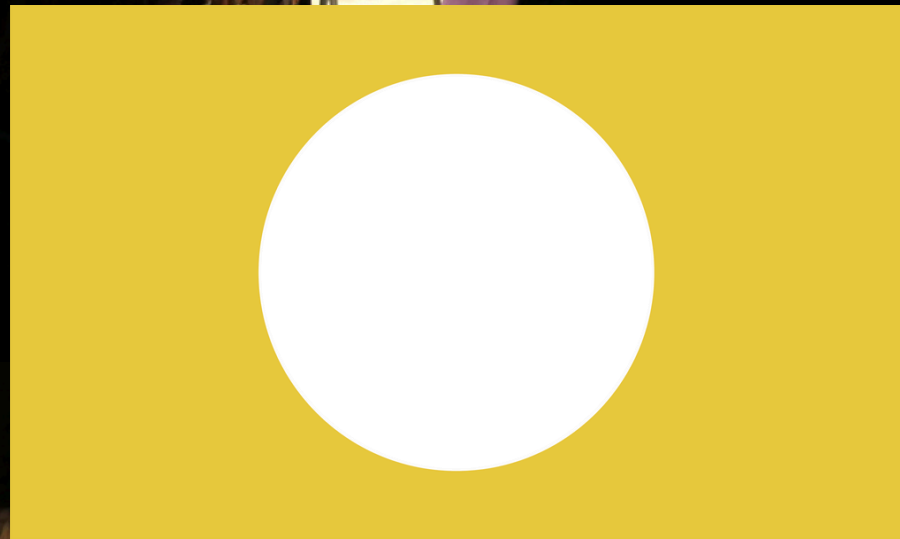
WSPÓLNOTA





European Flags.

RE:UNION



W Centrum Kultury w Lublinie
odbyło się spotkanie organizacyjne
dotyczące projektu European Flags. RE:UNION,
dofinansowanego z programu SYNERGIE.
Uczestnicy wyrazili chęć wspólnej realizacji założeń.
To początek wspólnej drogi.

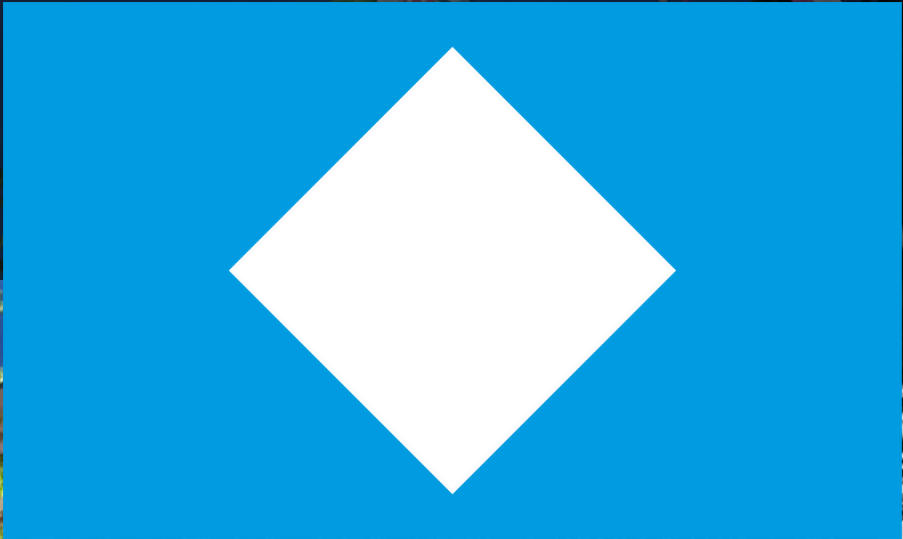
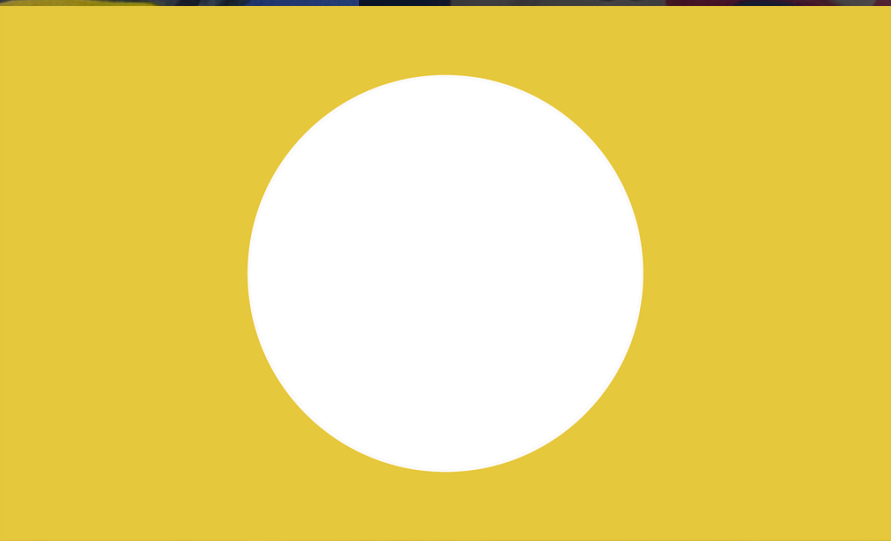
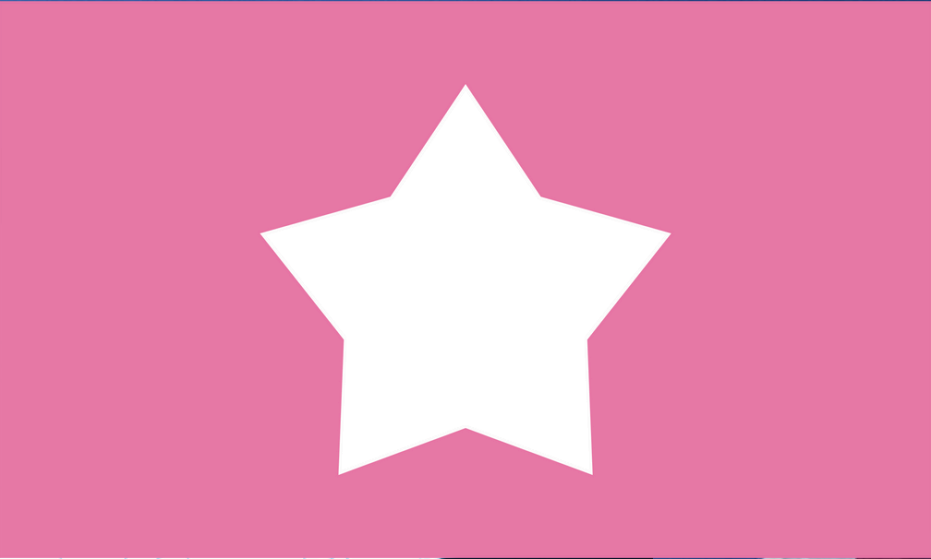
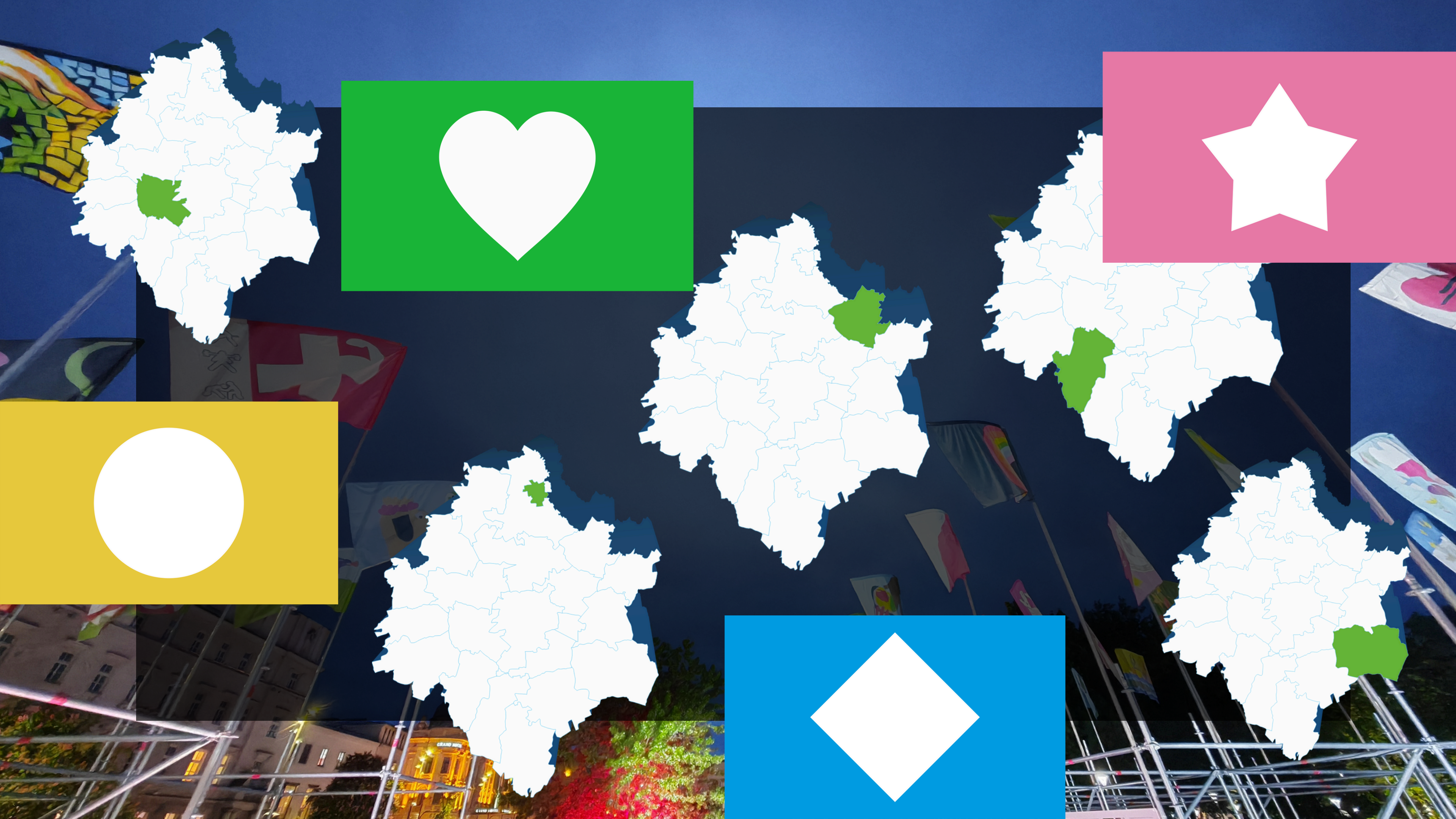




Powołano Regionalną Grupę
Roboczą, zorganizowano spotkania
z przedstawicielami społeczności lokalnych.

Wspólnie określono cele i działania projektu,
ustalono harmonogram współpracy.



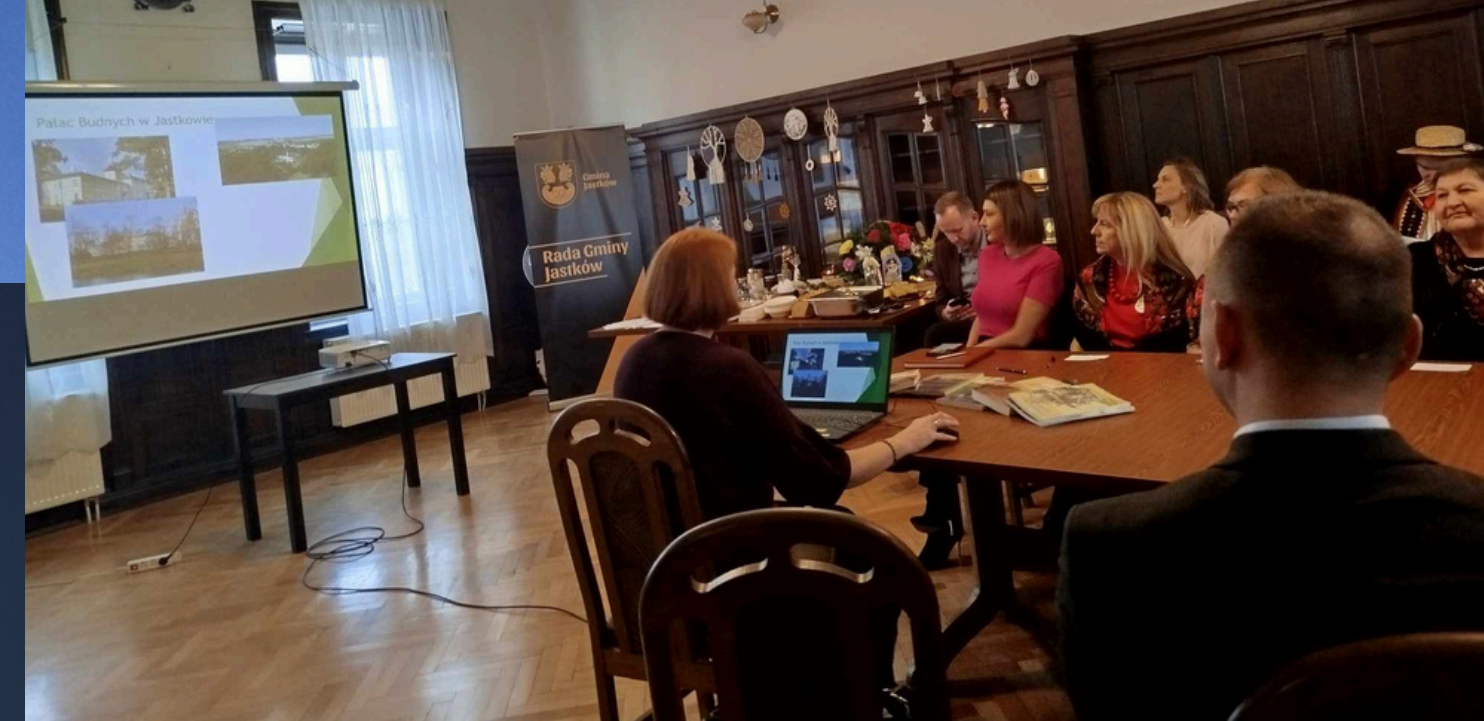


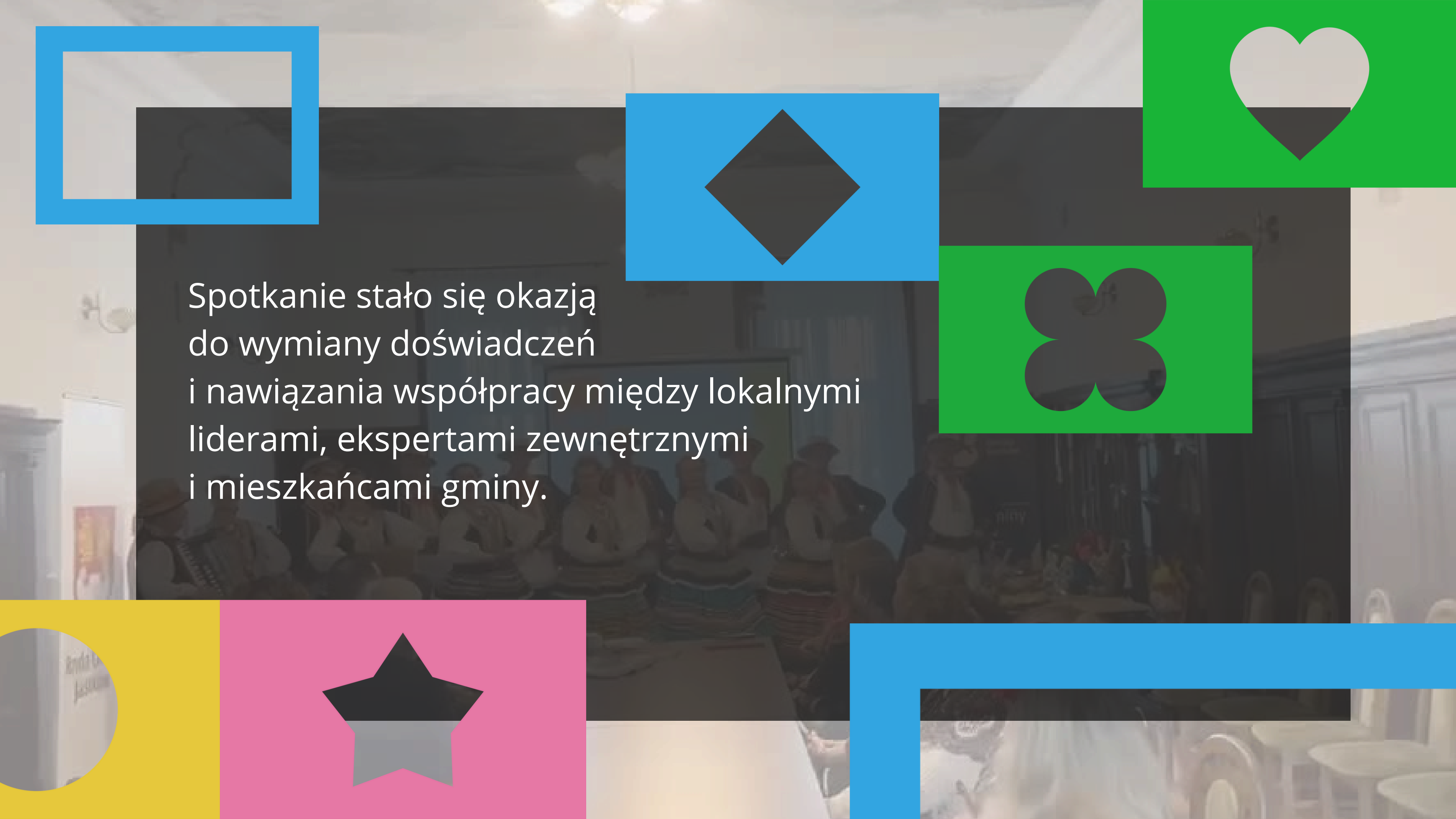


Rozpoczęła się rekrutacja liderów projektu.

Liderzy zapoznali się z metodami pracy i celami przedsięwzięcia.

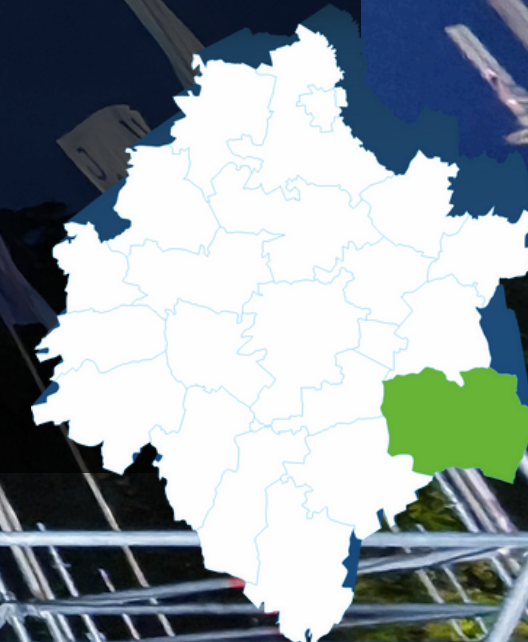
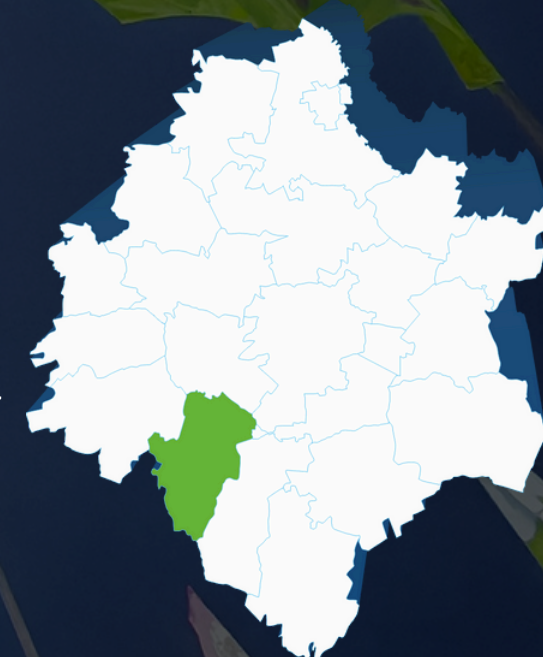
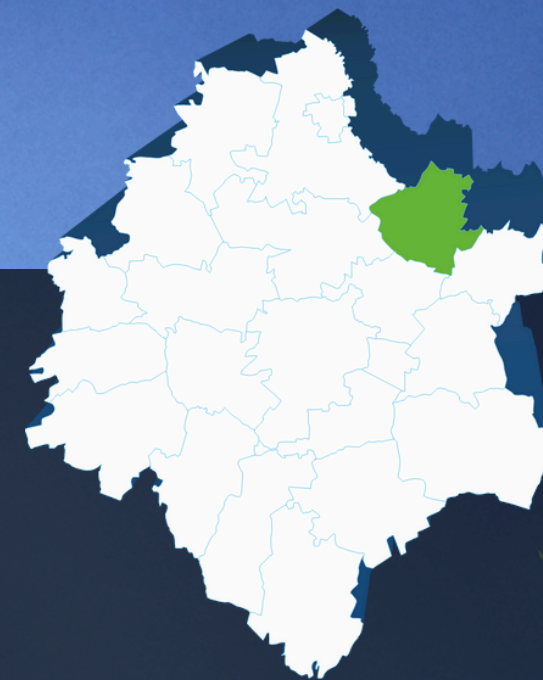
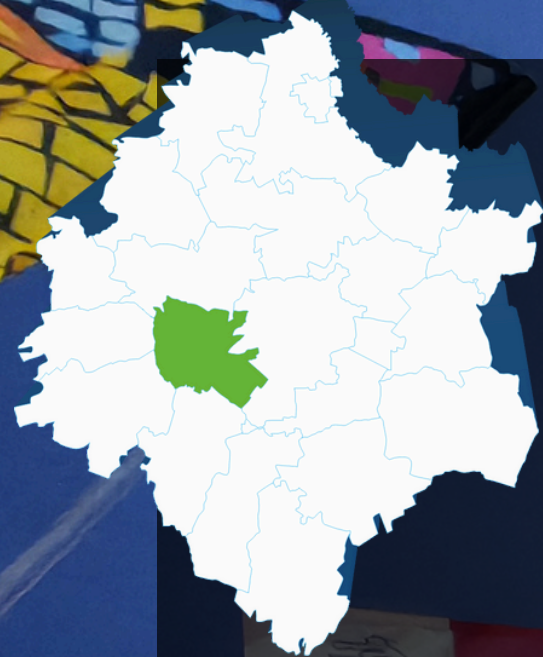
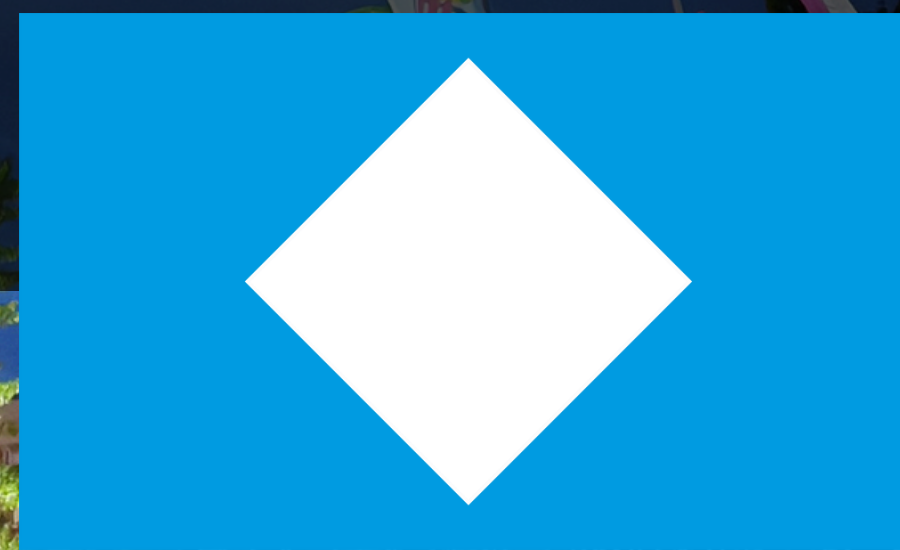
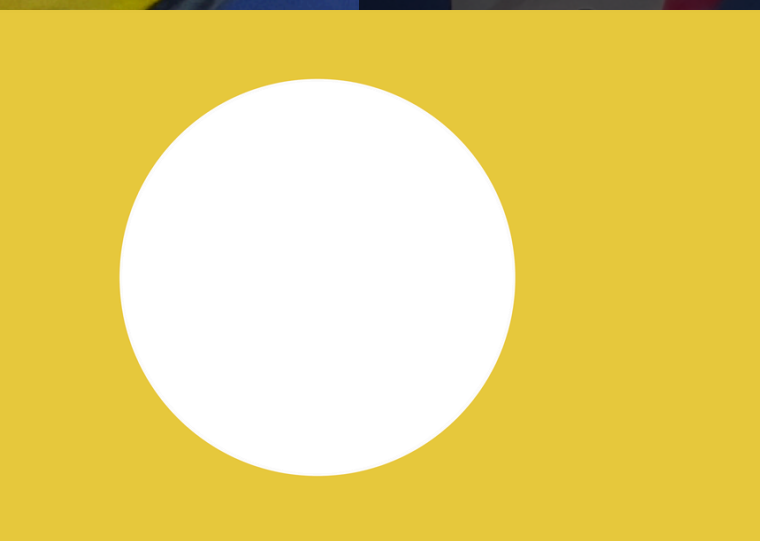
Następnie odbyła się wizyta studyjna w Urzędzie Gminy w Jastkowie.

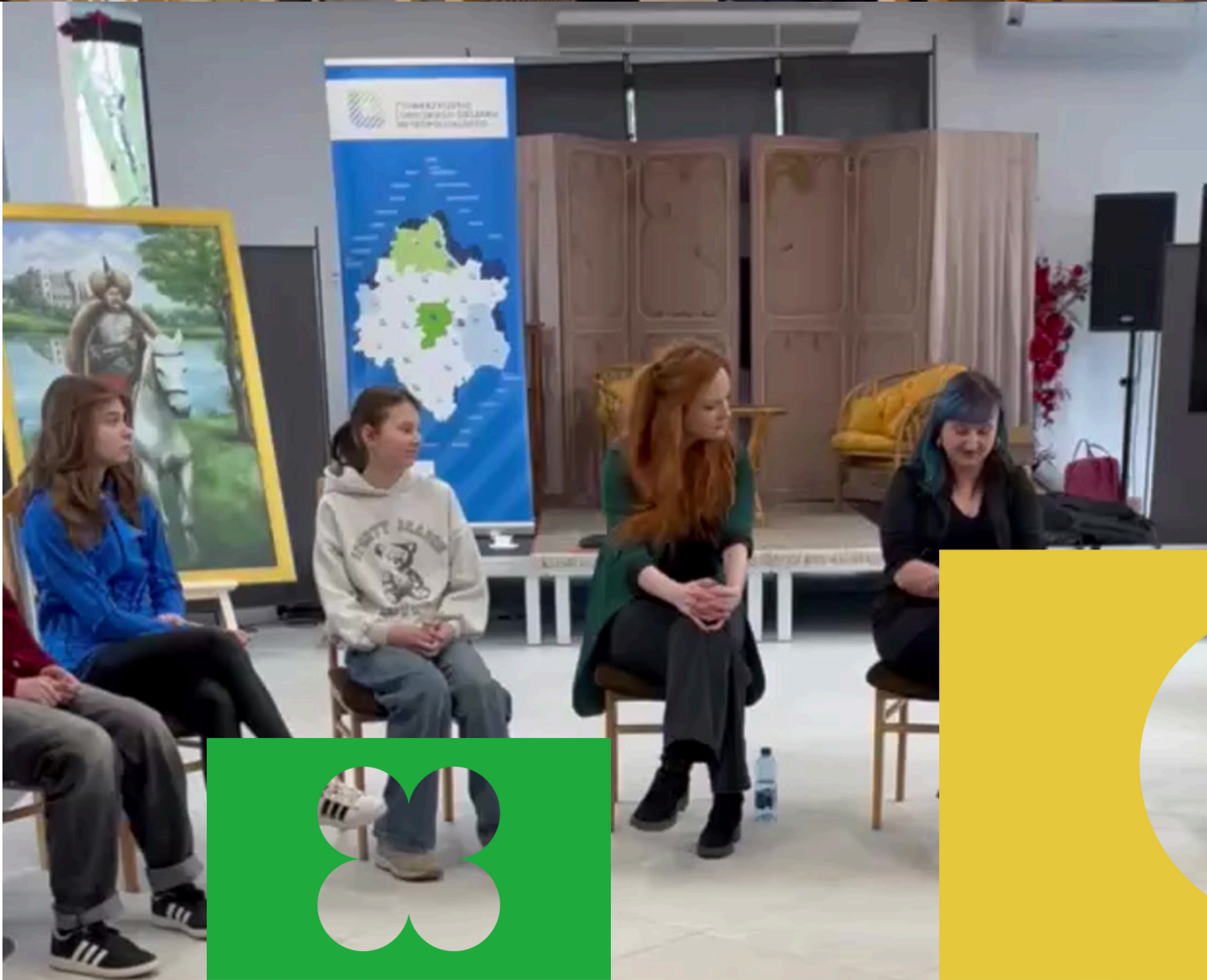




Spotkanie stało się okazją
do wymiany doświadczeń
i nawiązania współpracy między lokalnymi
liderami, ekspertami zewnętrznymi
i mieszkańcami gminy.

Wiele miejsc,
jedna opowieść

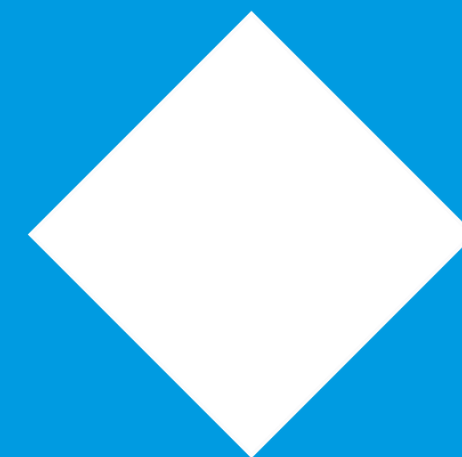
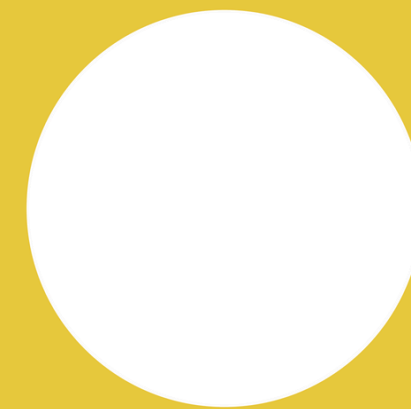


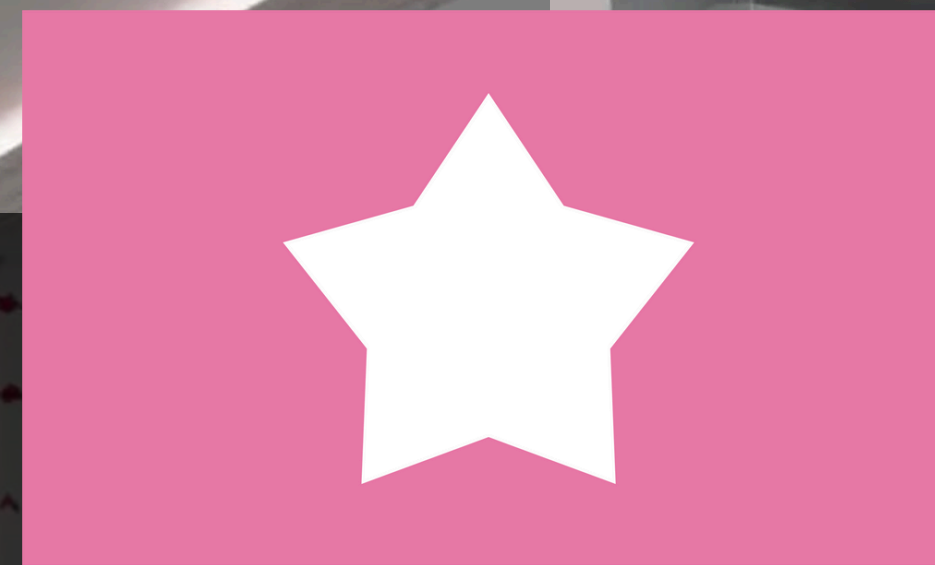
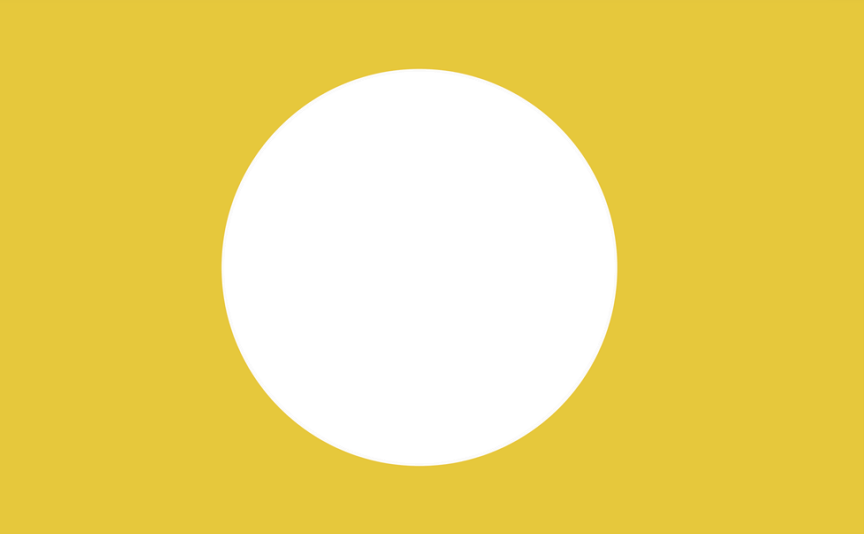


Zorganizowano warsztaty artystyczne
i animacyjne dla twórców flag, prowadzone metodą

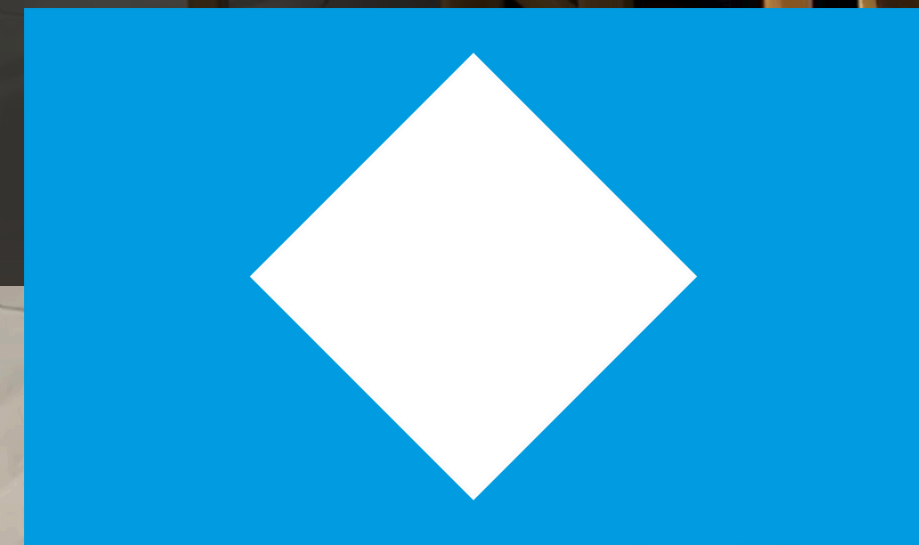
community art

Uczestnicy poznali zasady projektowania
graficznego i animacji społecznej.





community
art





Animatorzy kultury zachęcali mieszkańców do rozmowy
o wolności, wspólnych przestrzeniach, relacjach i różnorodności.

Celem było przygotowanie się do

9 maja

– wielkiego wydarzenia

podczas, którego zaprezentowano ponad sto flag.

Za każdą flagą kryła się konkretna przestrzeń.

Za każdą przestrzenią – ludzie.





Miejsce
warsztatu:

Świetlica
w Maryninie

Gmina **Konopnica**



Gmina Konopnica



Miejsce
warsztatu:

Lubartowski
Ośrodek Kultury

Miasto **Lubartów**



Miasto Lubartów



Miejsce
warsztatu:

Gminny Ośrodek
Kultury, Sportu
i Rekreacji

Gmina **Niedrzwica Duża**



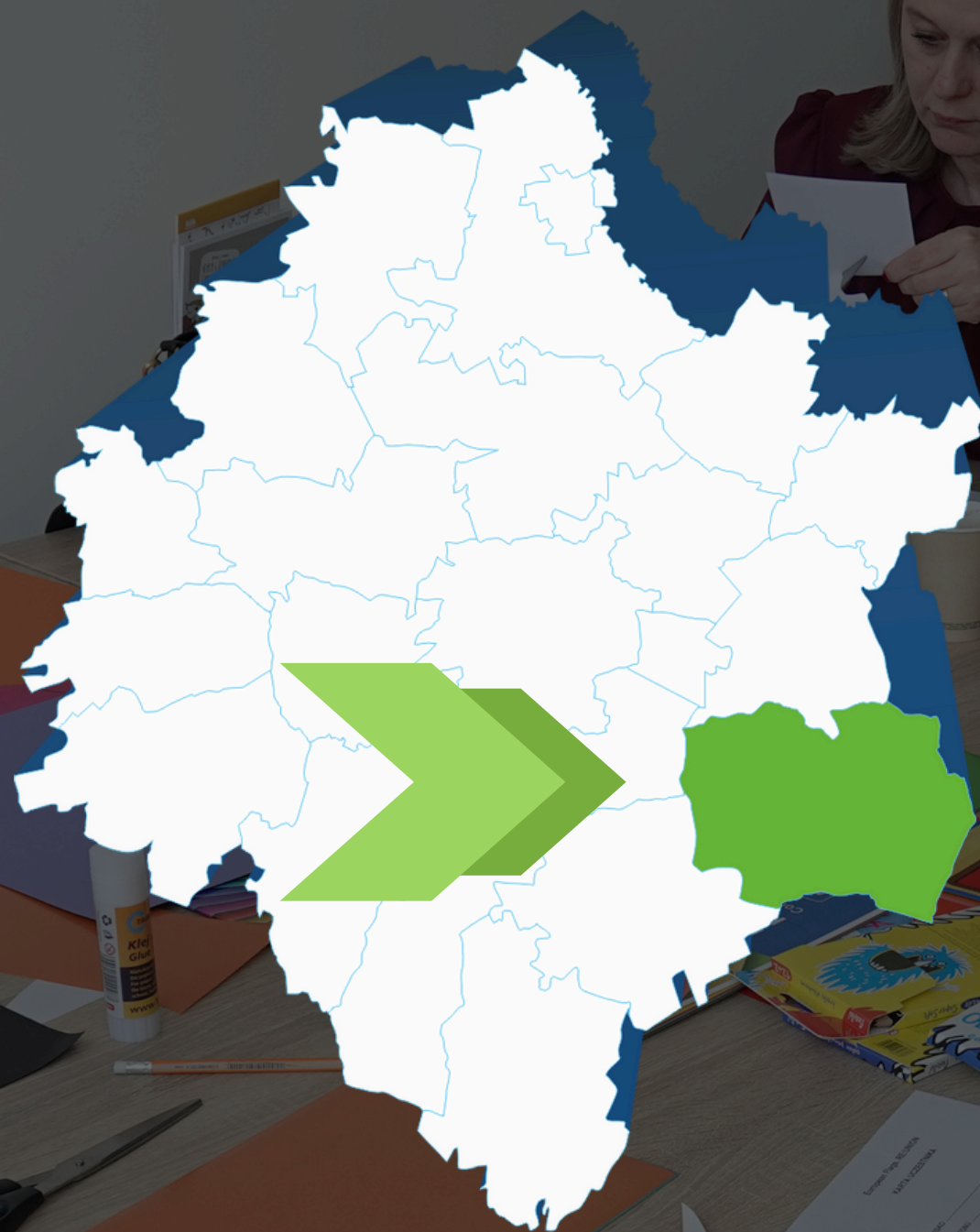
Gmina Niedrzwica Duża



Miejsce
warsztatu:

Centrum
Aktywności
Lokalnej

Gmina **Piaski**





Gmina Piaski

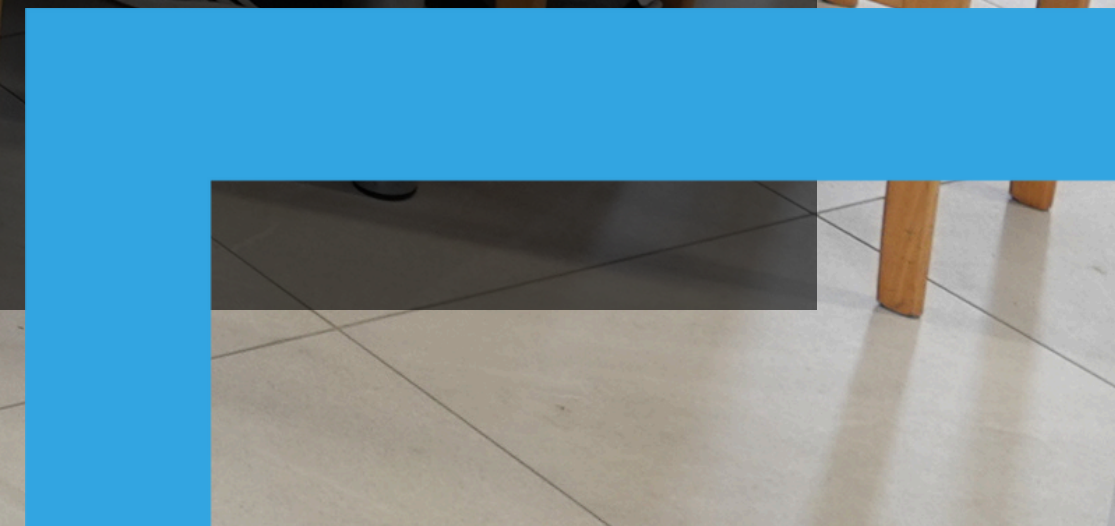




Miejsce
warsztatu:

Stajnia w Zespole
Pałacowo-Parkowym
w Zawieprzycach

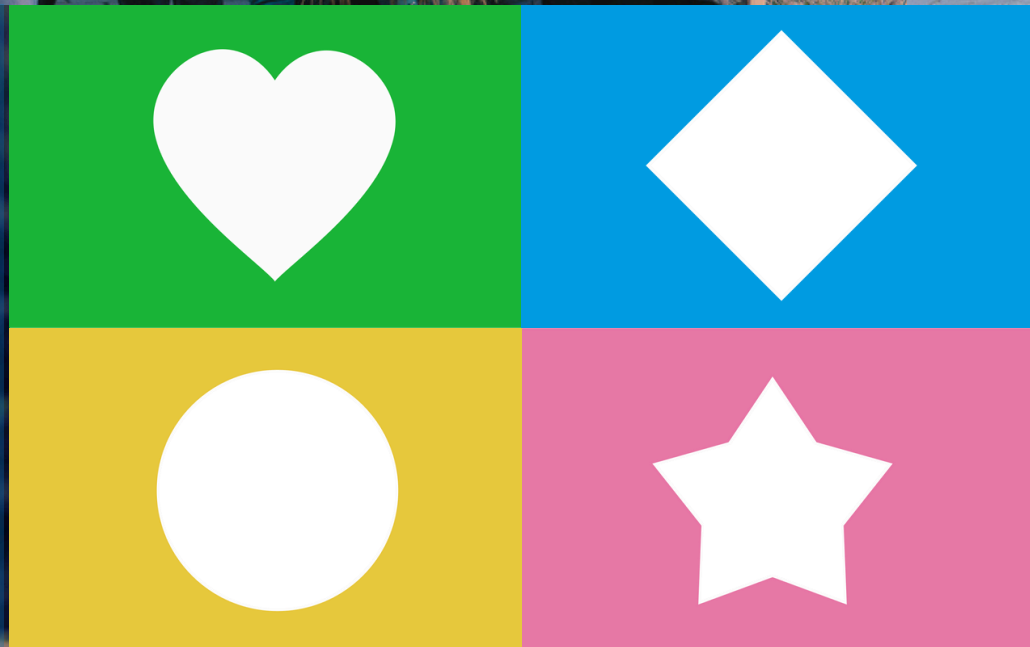
Gmina **Spiczyn**

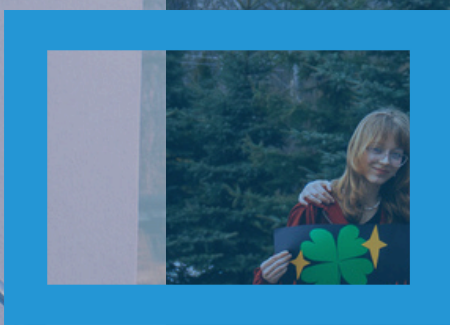




Gmina Spiczyn

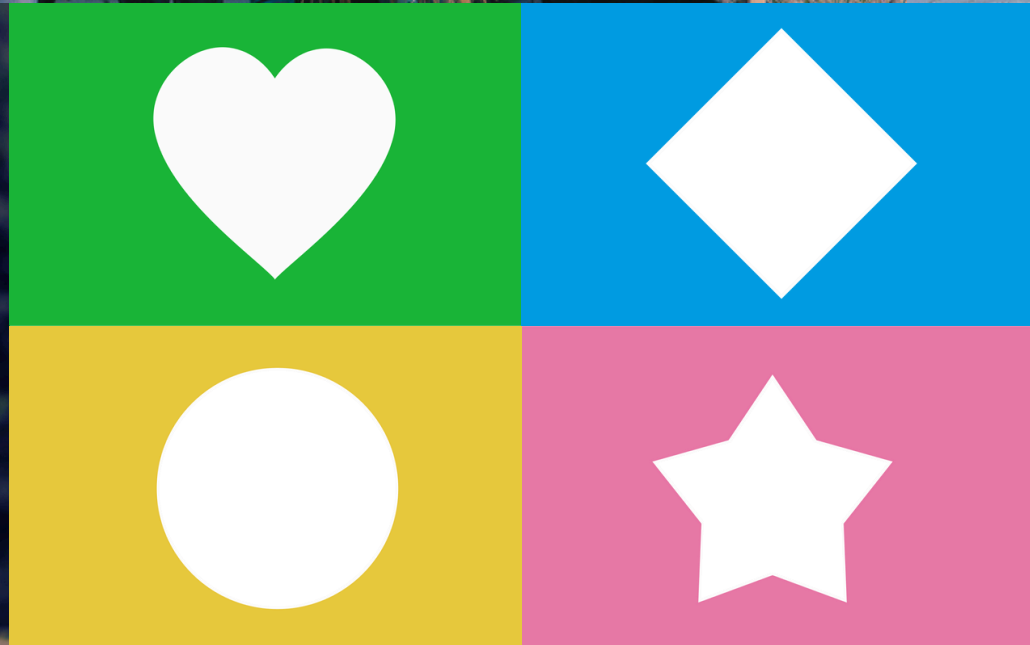
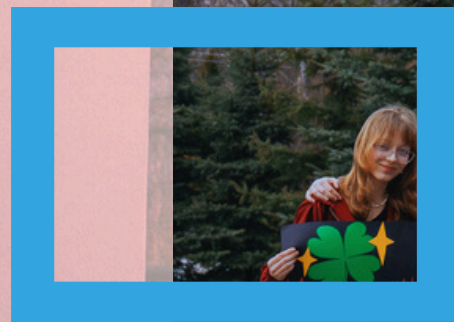






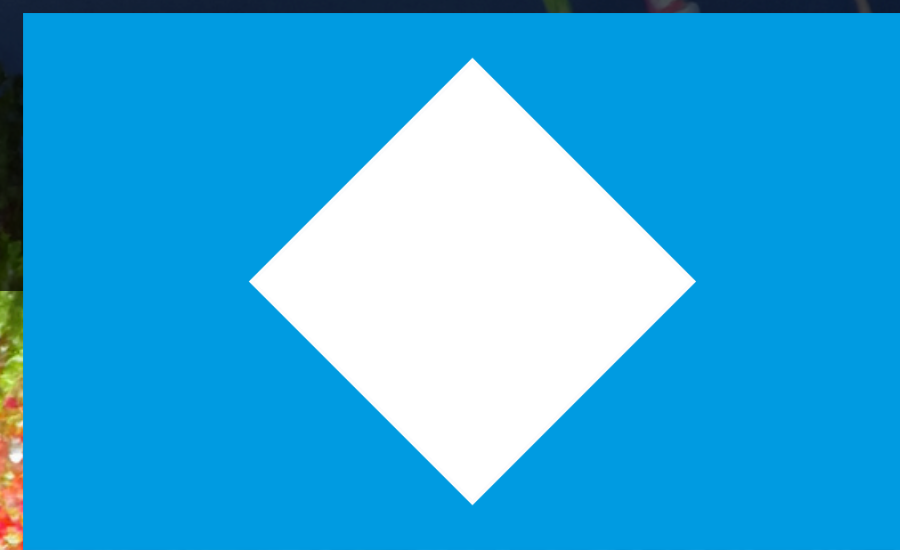
Warsztaty
zakończyły się zbiorem
indywidualnych projektów flag,
które odzwierciedlają
osobiste historie,
wartości i marzenia
uczestników.





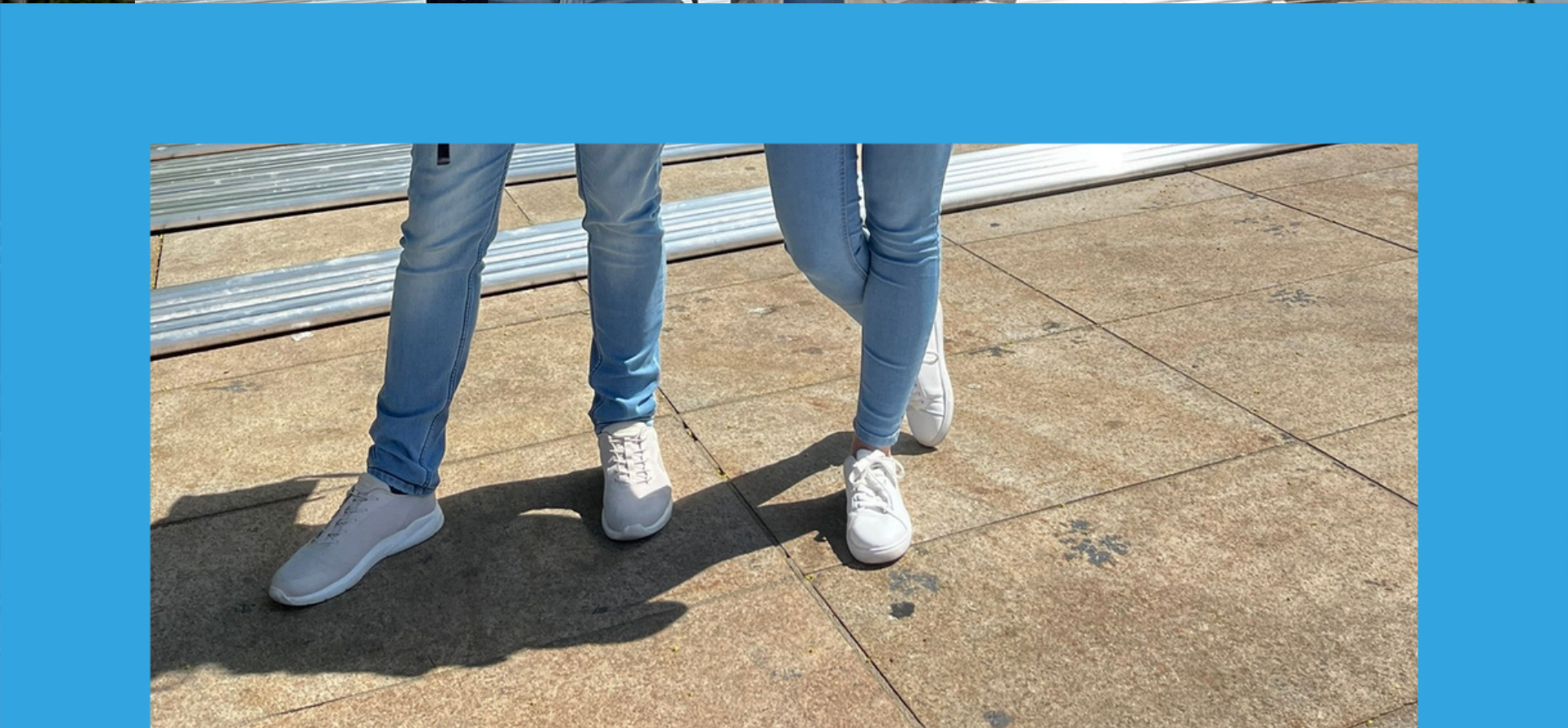


**Wiele flag
wspólny cel**





Następnym etapem była produkcja flag
i materiałów ekspozycyjnych.



**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**

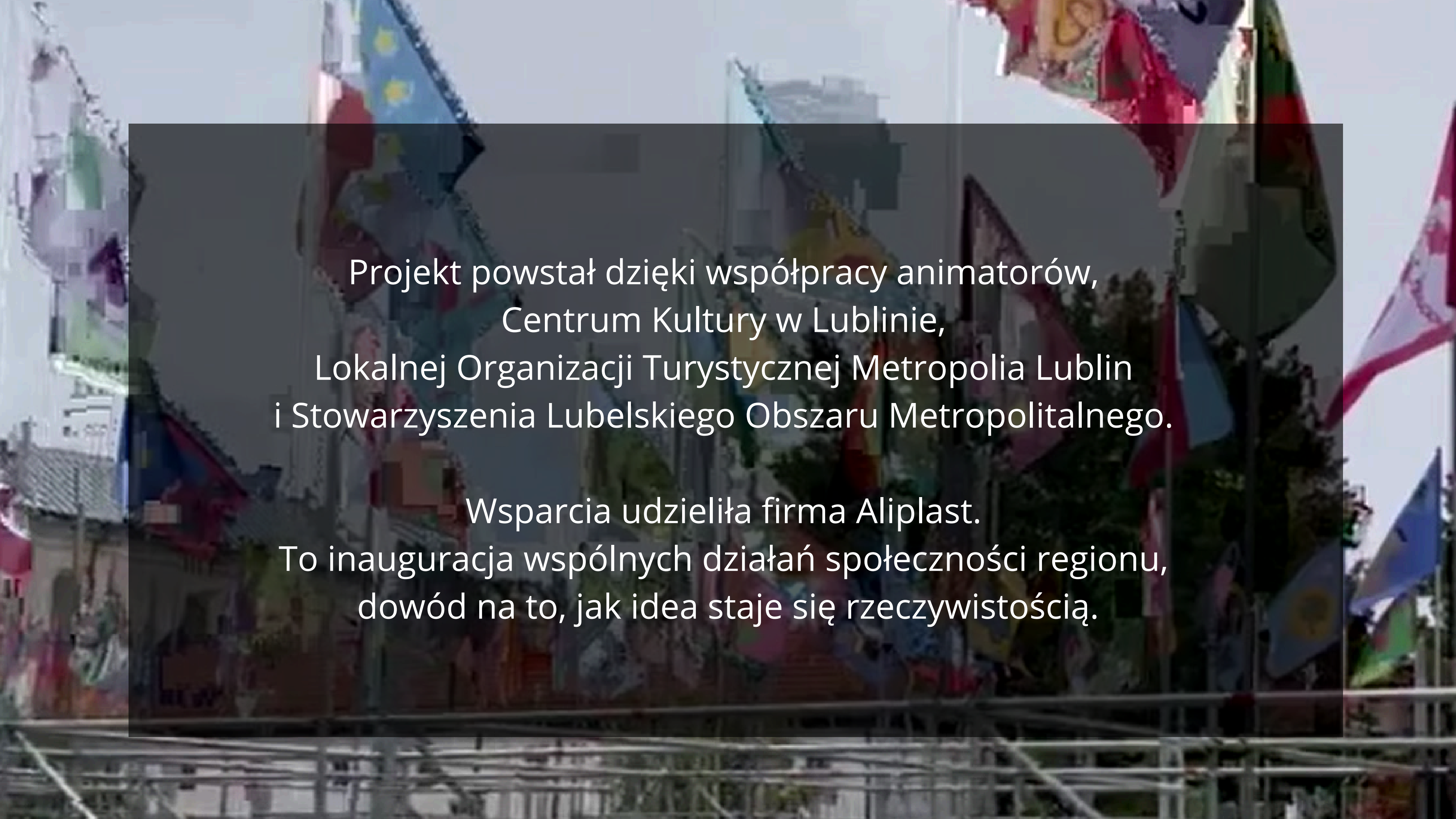


LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA
Metropolia Lublin



**STOWARZYSZENIE
LUBELSKIEGO OBSZARU
METROPOLITALNEGO**

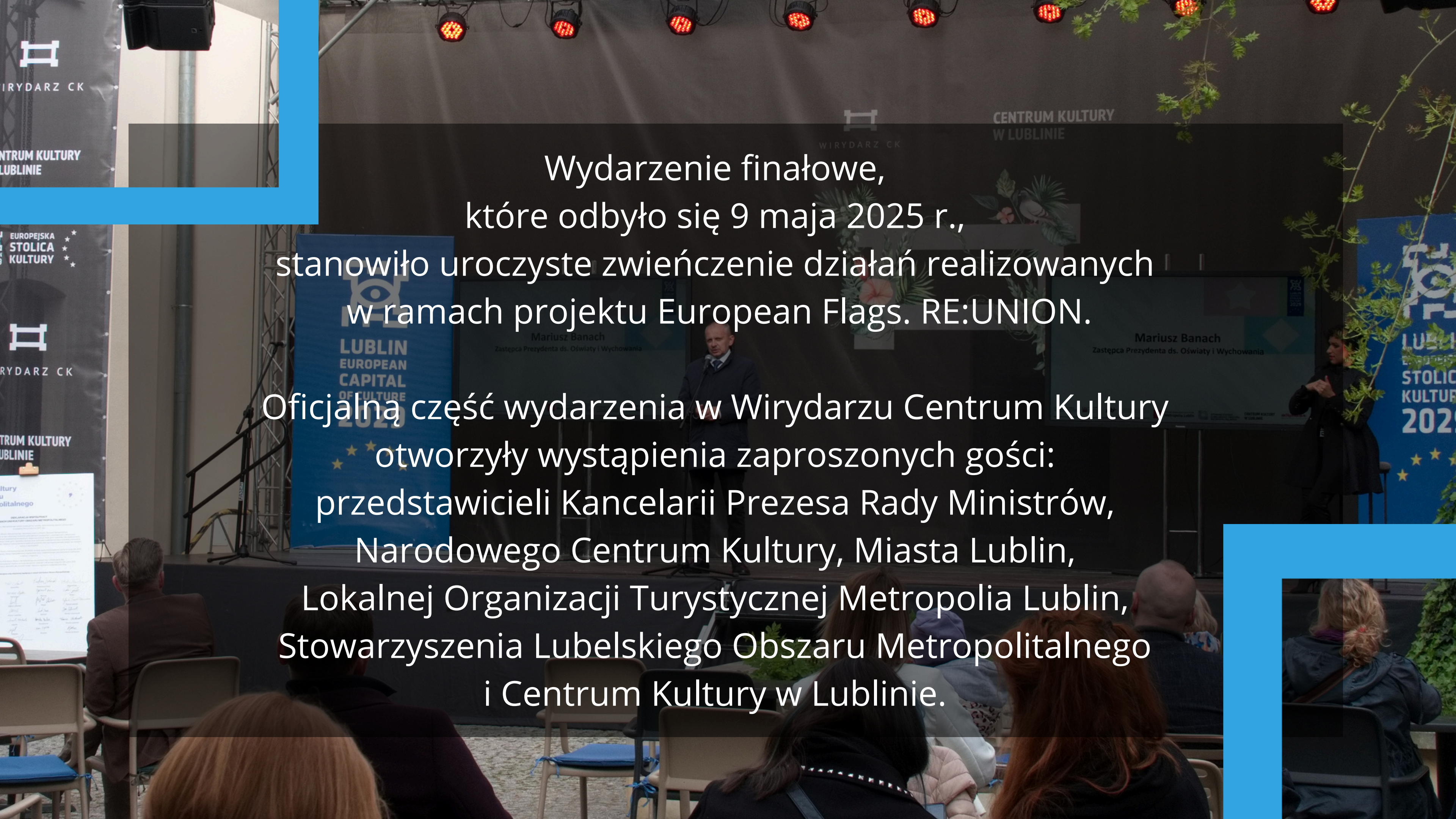
aliplast
aluminium systems



Projekt powstał dzięki współpracy animatorów,
Centrum Kultury w Lublinie,
Lokalnej Organizacji Turystycznej Metropolia Lublin
i Stowarzyszenia Lubelskiego Obszaru Metropolitalnego.

Wsparcia udzieliła firma Aliplast.
To inauguracja wspólnych działań społeczności regionu,
dowód na to, jak idea staje się rzeczywistością.





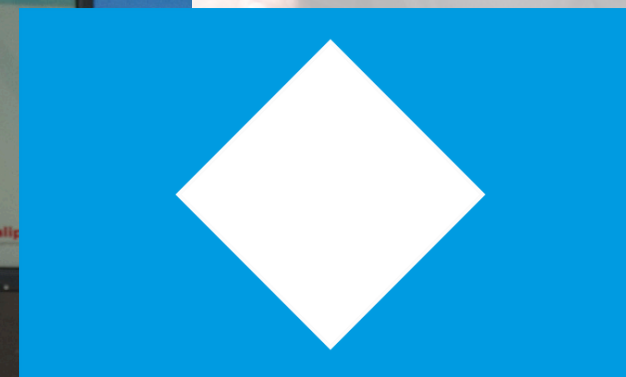
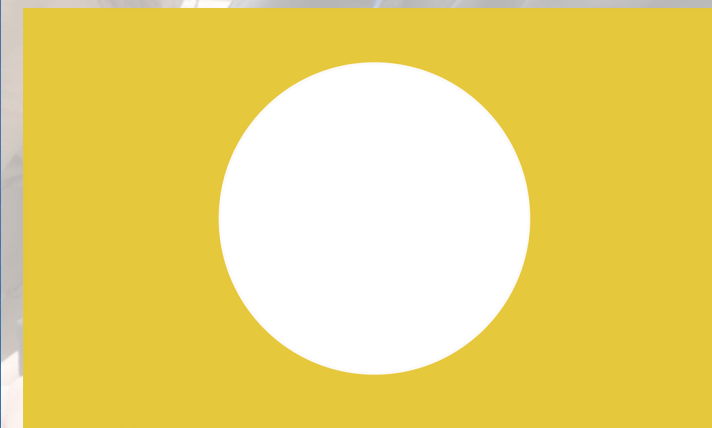
Wydarzenie finałowe,
które odbyło się 9 maja 2025 r.,
stanowiło uroczyste zwieńczenie działań realizowanych
w ramach projektu European Flags. RE:UNION.

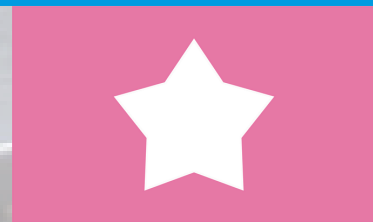
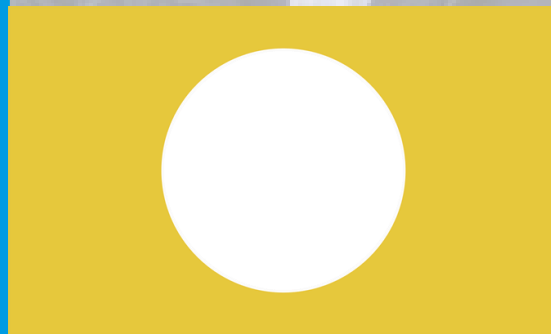
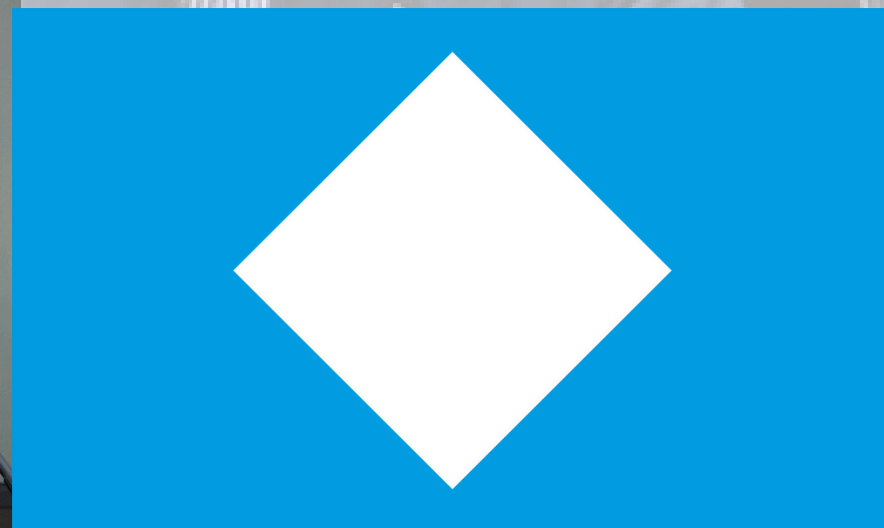
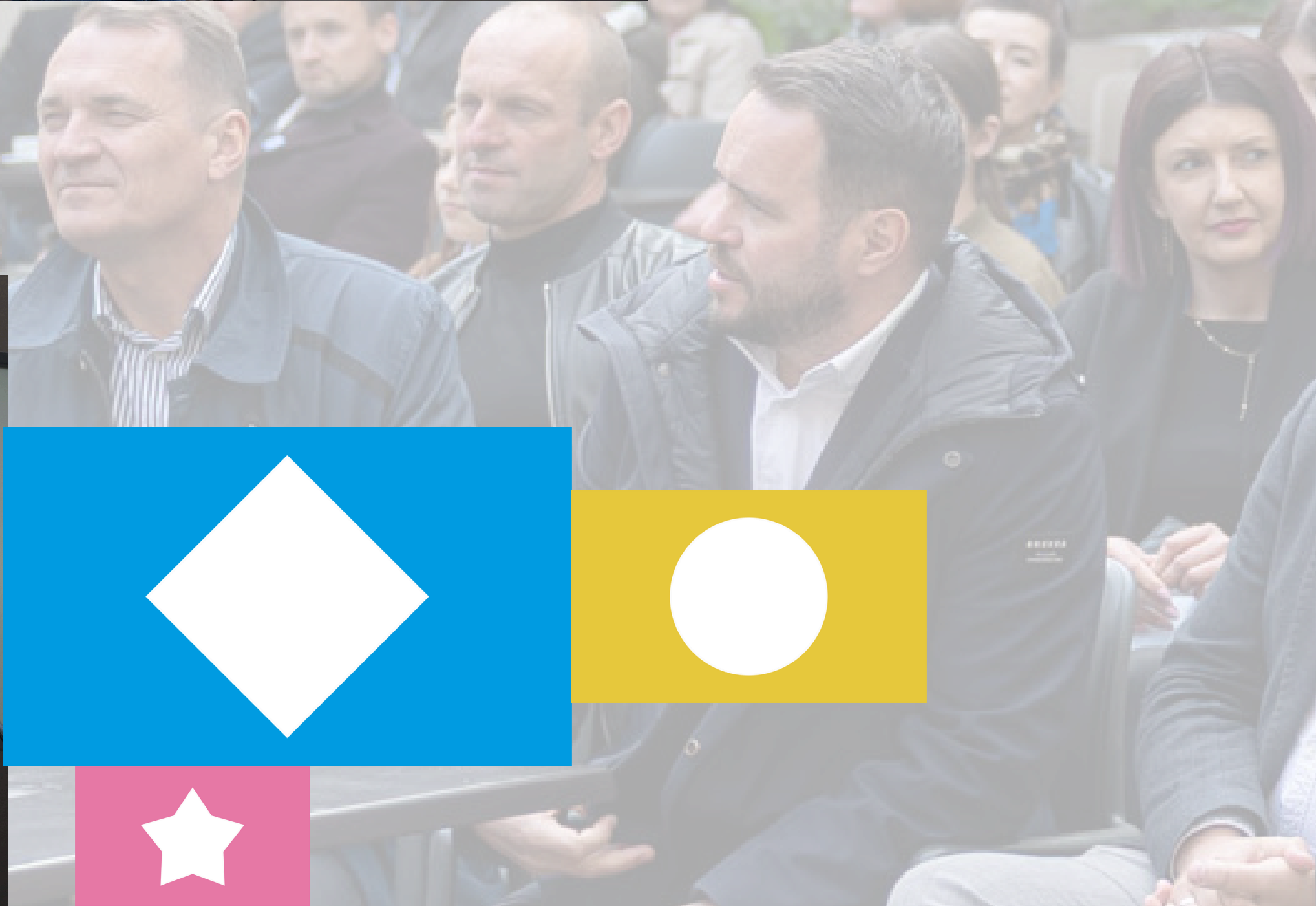
Oficjalną część wydarzenia w Wirydarzu Centrum Kultury
otworzyły wystąpienia zaproszonych gości:
przedstawicieli Kancelarii Prezesa Rady Ministrów,
Narodowego Centrum Kultury, Miasta Lublin,
Lokalne Organizacji Turystycznej Metropolia Lublin,
Stowarzyszenia Lubelskiego Obszaru Metropolitalnego
i Centrum Kultury w Lublinie.

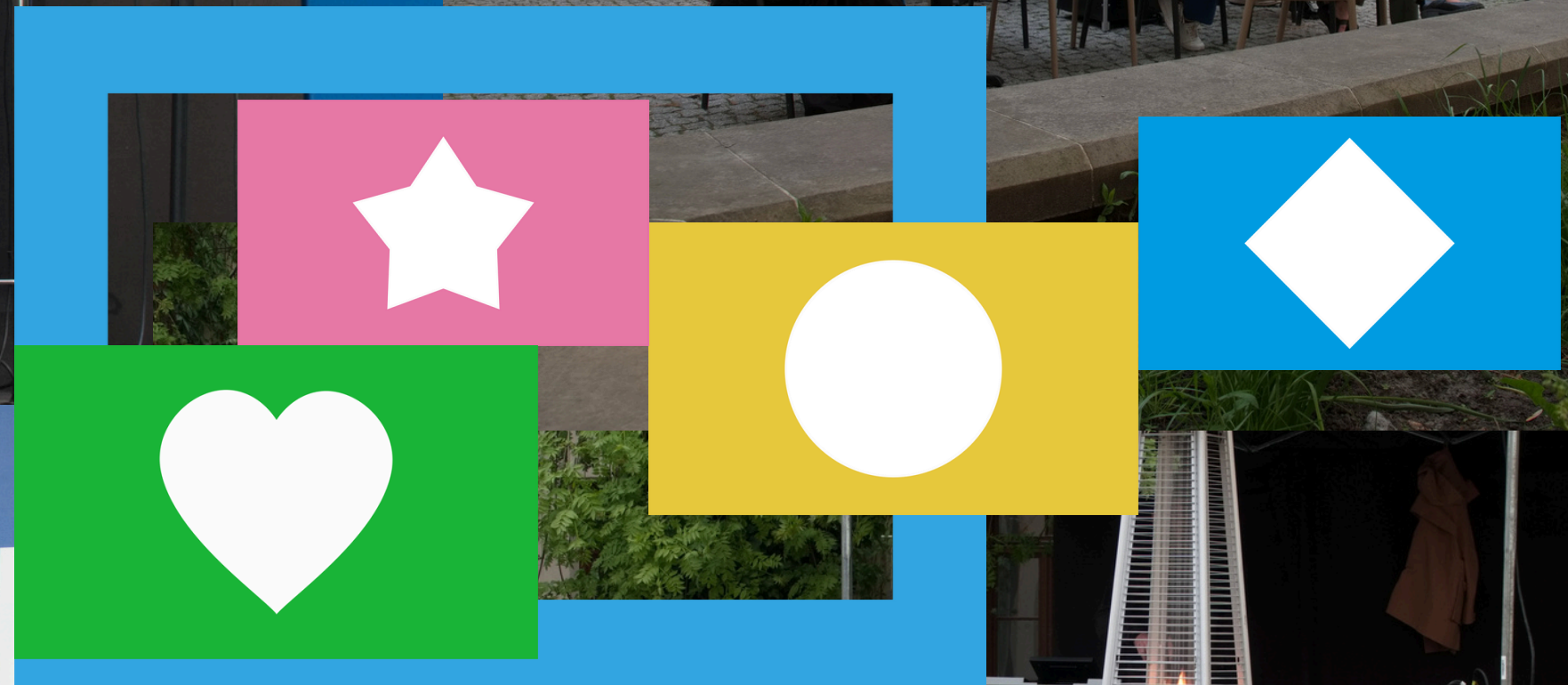








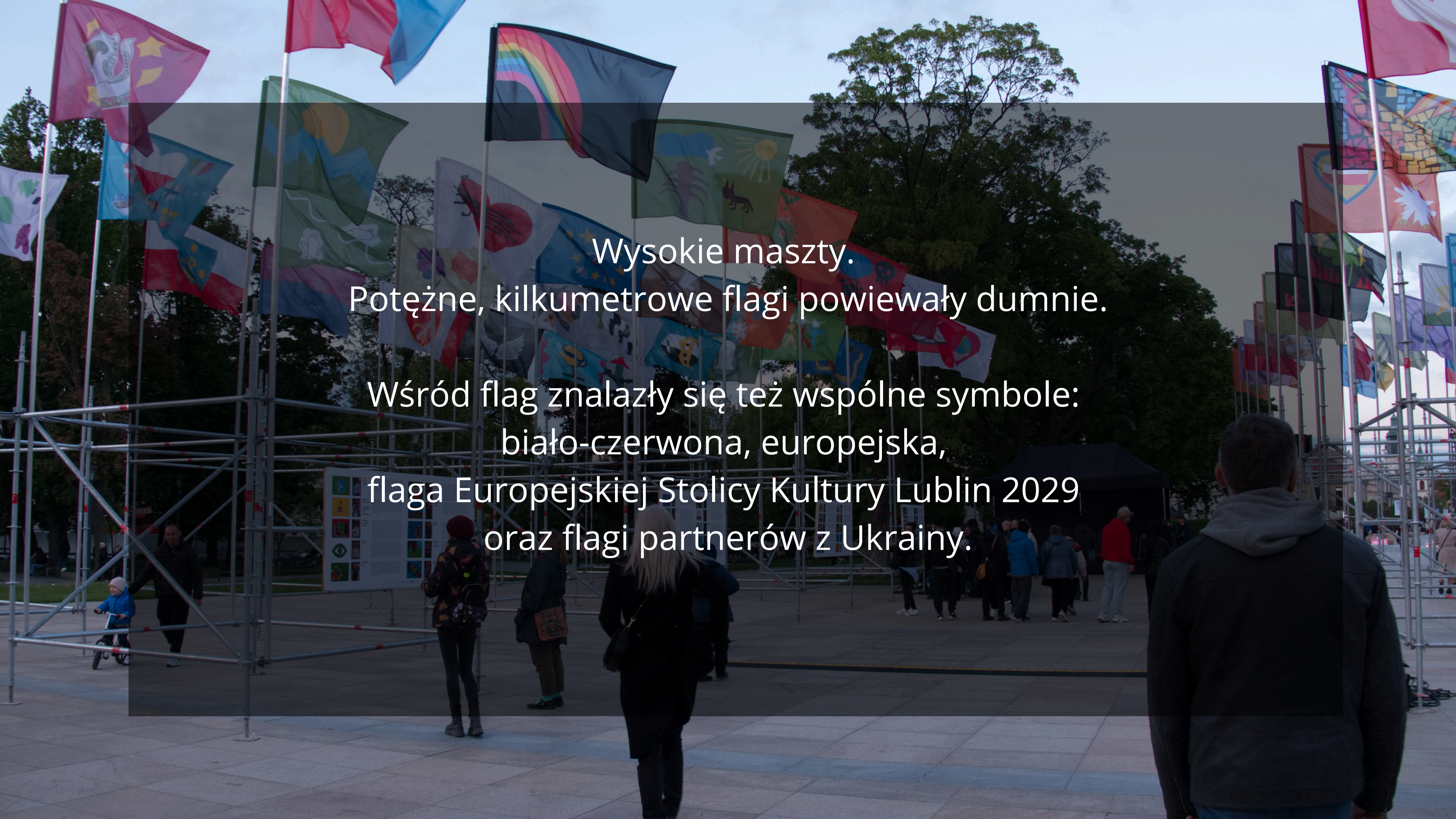




Podczas finału odbył się koncert ukraińskiego chóru Kanon z Czerkasów

Podczas finału odbył się koncert ukraińskiego chóru Kanon z Czerkasów





Wysokie maszty.
Potężne, kilkumetrowe flagi powiewały dumnie.
Wśród flag znalazły się też wspólne symbole:
biało-czerwona, europejska,
flaga Europejskiej Stolicy Kultury Lublin 2029
oraz flagi partnerów z Ukrainy.



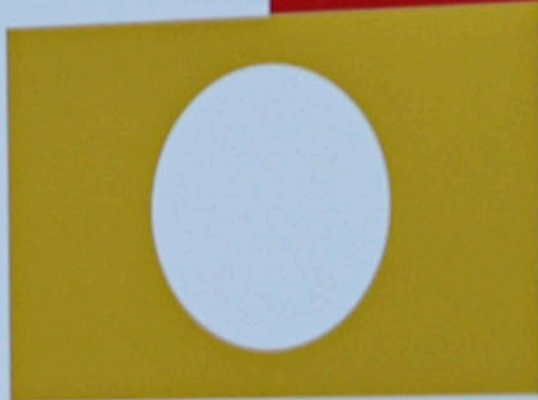
European Flags.

RE:UNION

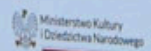
To wyjątkowe przedsięwzięcie animacyjne realizowane w ramach działań Europejskiej Stolicy Kultury Lublin 2029, przypadające na czas trwającej właśnie Polskiej Prezydencji w Radzie UE. Projekt łączy we wspólnej twórczości mieszkańców Lubelskiego Obszaru Metropolitalnego. To właśnie Oni podczas cyklu warsztatów stworzyli setkę oryginalnych, osobistych flag, na których pokazali siebie, swoje przekonania, wizje wolności i marzenia.

Wśród autorek i autorów flag znalazły się osoby, które na co dzień robią coś dobrego w swoim otoczeniu: lokalne działaczki, liderzy inicjatyw społecznych, artystki i artyści, miłośnicy lokalnych tradycji, badaczki regionalnych historii, mamy, tatusiowie, dzieciaki, seniorki i seniorzy. Instalacja European Flags to społeczna mozaika naszego regionu — dumnie reprezentująca swoją różnorodność w samym centrum Lublina, na 6-metrowych masztach.

Przesłaniem happeningu jest idea RE:UNION, wpisana w aplikację Lublina — rozumiana jako integracja, dialog między różnymi kulturami i pokoleniami, pomiędzy tradycją a nowoczesnością oraz przeszłością i przyszłością. Wśród oryginalnych, różnorodnych w formach i barwach flag osobistych nie zabraknie także flag wspólnych dla wszystkich: biało-czerwonej, europejskiej, ESK Lublin 2029, a także flagi naszych partnerów i gości przedsięwzięcia — w barwach ukraińskich.



Organizator: Lokalna Organizacja Turystyczna Metropolia Lublin
Partnerzy: Stowarzyszenie Lubelskiego Obszaru Metropolitalnego, Centrum Kultury w Lublinie, Chór Katon z Czerkasów
Spiritus movens: Marek Setań
Konceptcja i animacja: Maria Setań
Produkcja: Łukasz Kowalski
Koordynacja: Agata Cyran
Identyfikacja wizualna i opracowanie graficzne: Piotr Depta-Kleita (PosterKleita)
Integracja i facylitacja: Izabella Gwoździa
Portrety autorek i autorów: Katarzyna Szawłoga
Dokumentacja fotograficzna: Wojciech Kutnik, Maciej Rukasz
Dobre duchy projektu: Krzysztof Raganowicz, Radosław Gut, Rafał Kozłowski
Wsparcie projektu: Aliplast Sp. z o.o.



Wspieranie kulturowe polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural cooperation of the Polish presidency of the Council of the EU
Edmonton culture to its presidency partners do Council of the EU

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu dotacyjnego SYNERGIE



STOWARZYSZENIE
LUBELSKIEGO OBSZARU
METROPOLITALNEGO

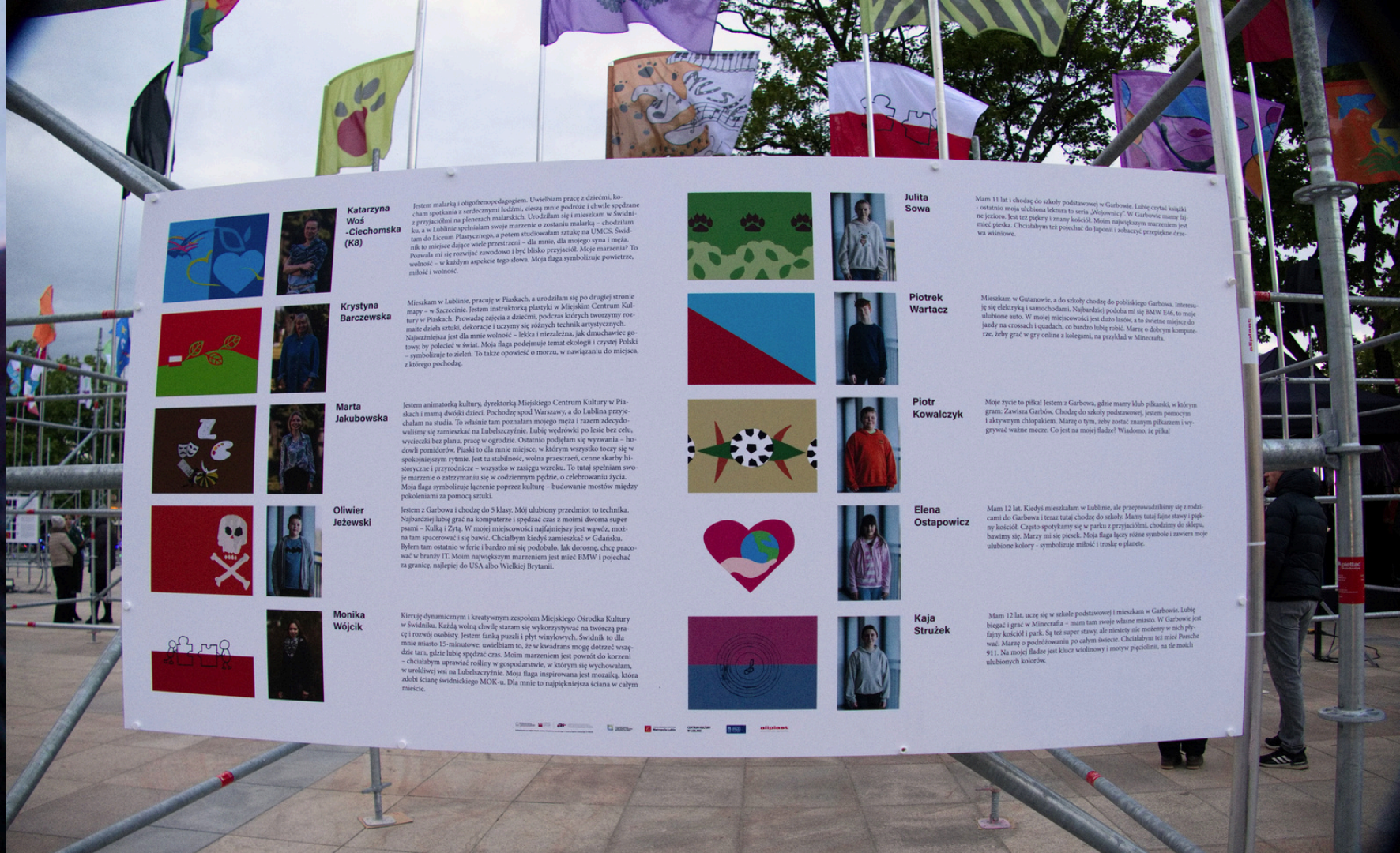


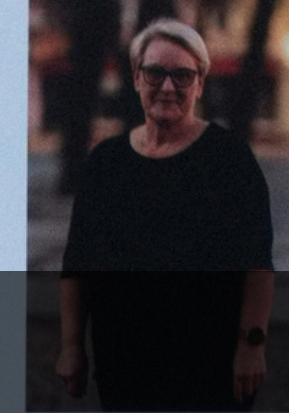
LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA
Metropolia Lublin

CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE

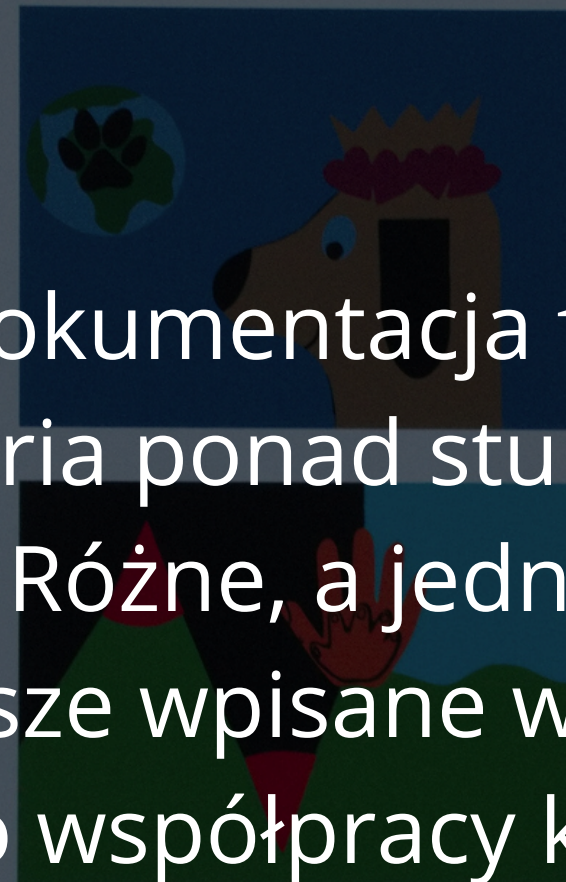


aliplast
aluminium system

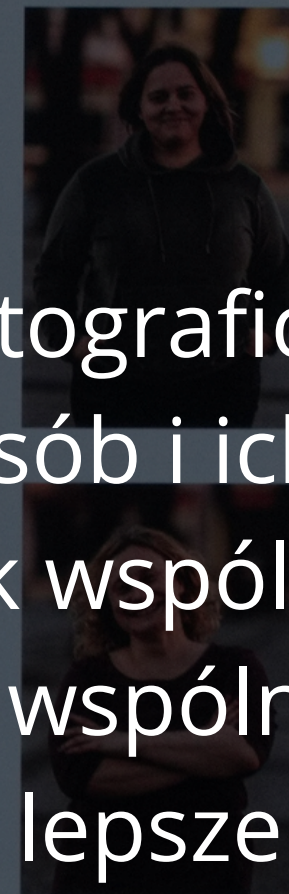




wodową, tu pracowałam i tu teraz spędzam emeryturę, spełniając swoje marzenia. Lubartów to piękne miejsce na świecie, dobre do życia. Buduje się tu bardzo dużo mieszkań, mamy piękną bazylikę świętej Anny, park, rzekę Wieprz i wiele zakładów pracy. Na mojej fladze uśmiechnięta jest słońce, bo cenię kontakty z naturą. Kocham kwiaty, a szczególnie kwiaty polne. Lubię je malować. Marzę o tym, by

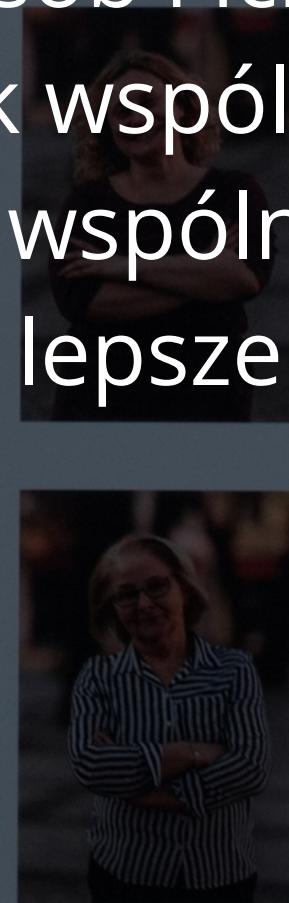


Dokumentacja i
 historia ponad stu
 Różne, a jedn
 sze wpisane w
 o współpracy k



Jestem z Lublin
 cuję w Lubartowie
 jak najlepsze w
 wierzę w ich mo
 To miejsce kaja
 ty i dezintegr
 zwierzęta, zw
 król świata. N
 rami ludzkiej
 najlepsze – za swo

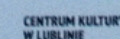
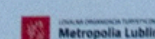
Różne, a jedn
sze wpisane w
współpracy k



Jestem animatorką, i
bach seniora i w Luba
tworzyć rękodzieło i
w innych miejscach,
Lubatów to małe, p
eść i rodzinę i w
kierować swoim ży
decydować, kiedy
ment spotkania de
w którym dorosh
i razem tw

**Anna
Radomska**

**STOWARZYSZENIE
LUBELSKIEGO CHOROBY**

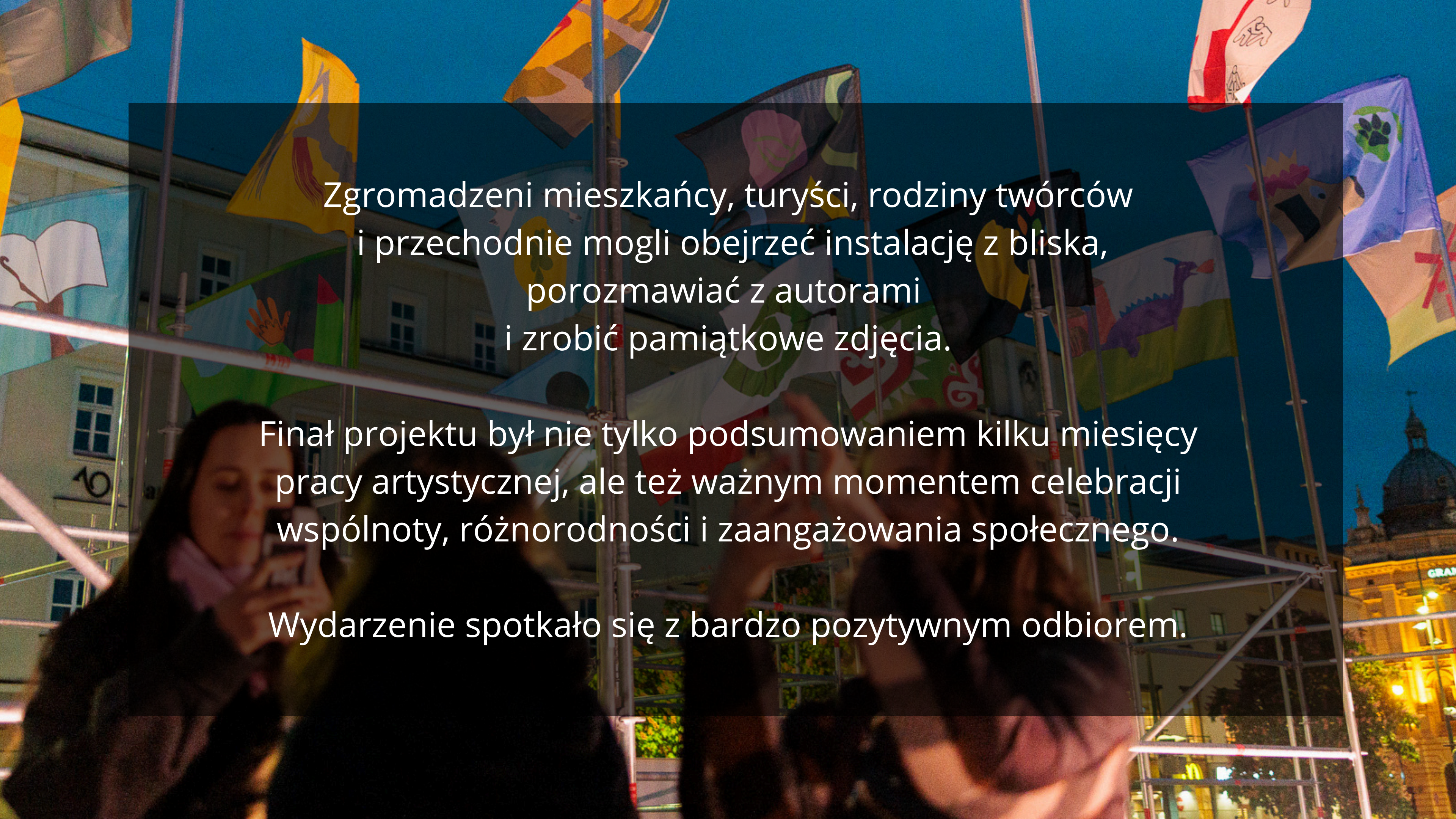












Zgromadzeni mieszkańcy, turyści, rodziny twórców
i przechodnie mogli obejrzeć instalację z bliska,
porozmawiać z autorami
i zrobić pamiątkowe zdjęcia.

Finał projektu był nie tylko podsumowaniem kilku miesięcy
pracy artystycznej, ale też ważnym momentem celebracji
wspólnoty, różnorodności i zaangażowania społecznego.

Wydarzenie spotkało się z bardzo pozytywnym odbiorem.





Śpiew łączy ludzi,
a szelest flag towarzyszy marzeniom.

Zjednoczeni w różnorodności





STOWARZYSZENIE
LUBELSKIEGO OBSZARU
METROPOLITALNEGO



LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA
Metropolia Lublin

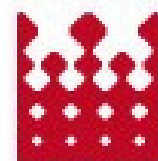
**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**



aliplast
aluminium systems



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**



**NARODOWE
CENTRUM
KULTURY**



Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU
Événement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu dotacyjnego SYNERGIE